Dane aktualne na dzień: 08-11-2026 16:55

Link do produktu: https://dc-components.eu/divine-acoustics-kepler-stopy-antywibracyjne-4-szt-p-673.html



Divine Acoustics Kepler - stopy antywibracyjne 4 szt.

Cena	**1 550,00 zł**
Dostępność	**Dostępny**
Czas wysyłki	**24 godziny**
Numer katalogowy	**DIVINE-KEPLER-4**
Producent	**Divine Acoustics**

Opis produktu

Divine Acoustics - stopy antywibracyjne pod sprzęt audio 4 sztuki.

Divine Acoustics Kepler to innowacyjny produkt wśród podstawek antywibracyjnych pod sprzęt audio.

Divine Acoustics przedstawia technologię **CeraGem**! Od wielu miesięcy w naszym laboratorium badaliśmy własności różnych materiałów i ich wpływ na brzmienie zestawu audio. Łączyliśmy różnego typu materiały, metale, ich stopy, minerały, ceramikę, materiały twarde i miękkie, testowaliśmy różne ich konfiguracje. Owocem tych prac jest wielowarstwowy układ, który bardzo skutecznie rozprasza, kumuluje i tłumi drgania, a tym samym pozytywnie wpływa na działanie systemu audio – od źródła, poprzez wzmacniacz, aż do zestawu głośnikowego.

Technologia **CeraGem** łączy w sobie zalety twardych materiałów: spieku ceramicznego, kamieni szlachetnych mających powtarzalną strukturę kryształu oraz różnych metali. Technologia **CeraGem** jest naszym autorskim rozwiązaniem i nie powiela schematów stosowanych przez inne firmy, które walczą z drganiami przy pomocy kulek ceramicznych, miękkich przekładek, magnesów lub łożysk.

Budowa i zastosowanie:

Pierwszym projektem, w którym wykorzystano technologię **CeraGem** są stopy antywibracyjne **Kepler**. Mają one budowę wielowarstwową, kanapkową. Przystosowane są do użycia ich jako stopy głośników – mogą zastąpić kolce głośnikowe, mogą także zastąpić nóżki urządzeń takich jak odtwarzacze CD, przetworniki, wzmacniacze.

Kepler składa się z 40 elementów, a główna jego funkcja, czyli kumulowanie i rozpraszanie drgań realizowana jest przez 7 warstw wykonanych z różnych materiałów. Wewnątrz obudowy Keplera prostopadłościenna sztaba ceramiczna współpracuje z kamieniami szlachetnymi ustawionymi w kształt piramidy o podstawie trójkąta nierównobocznego. Kamienie utrzymywane są w stałej pozycji, współpracują ze stalą chromowo niklową i tworzą łącznie układ 3 warstw. Piramida spoczywa bezpośrednio na sztabie ceramiki, a układ ten obudowany jest innymi elementami, które delikatnie sprężają cały układ i tworzą swego rodzaju radiator zamieniający w ciepło skumulowaną energię. Górny gwintowany trzpień przekazuje drgania pochodzące od urządzenia lub głośnika bezpośrednio na wierzchołek piramidy. Do budowy **Keplera** w poszczególnych warstwach użyte zostały także stal, chrom, nikiel, miedź, tytan, molibden oraz elementy pomocnicze z drewna i poliamidu.

Zalety użytkowe konstrukcji:

- duża powierzchnia styku z powierzchnią podłogi/ blatu poprawiająca stabilność;
- łatwa regulacja wysokości głośników dzięki pierścieniowi w kształcie falbany;
- nakrętki zwiększające powierzchnię styku z urządzeniem audio w wersji nie przykręcanej;
- wymienne trzpienie o różnych wysokościach;
- kluczyki do wymiany trzpieni w zestawie.

Divine Acoustics Kepler oferowany jest w zestawach po 3 sztuki jako stopy do podkładania pod urządzenia audio oraz w zestawach po 8 sztuk jako zamiennik dla wkręcanych kolców głośnikowych. Maksymalne obciążenie jednej stopy to 20kg, można więc na zestawie 3 sztuk umieścić urządzenie o wadze do 60kg.

Zalecenia użytkowe:

- przecierać Keplera miękką wilgotną szmatką;
- nie używać agresywnych płynów czyszczących;
- nie moczyć Keplera w wodzie – może to spowodować uszkodzenie elementów wewnątrz konstrukcji.

Dane techniczne:

- średnica zewnętrzna: **60mm**;
- masa stopy: **247g**;
- minimalna wysokość (z nakrętką): **35mm**;
- maksymalna wysokość (z nakrętką): **40mm**;
- wysokość trzpienia do wkręcania: **11mm, 20mm**;
- Wersja pod głośniki z trzpieniami zamontowanymi na stałe;
- maksymalne obciążenie jednej stopy: **20kg**;
- standardowy gwint trzpienia: **M8**;
- inne gwinty na zamówienie;