

Link do produktu: <https://dc-components.eu/hifi-tuning-supreme-copper-fuse-10x38-mm-bezpiecznik-instalacyjny-audio-p-657.html>



## HiFi-Tuning Supreme<sup>3</sup> Copper Fuse 10x38 mm bezpiecznik instalacyjny audio.

Cena	<b>540,00 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny</b>
Czas wysyłki	<b>24 godziny</b>
Numer katalogowy	<b>HIFI-TUNING-SUP3-COPPER-10X38-INSTAL</b>
Producent	<b>Hifi-Tuning</b>

### Opis produktu

## HiFi-Tuning Supreme<sup>3</sup> Copper Fuse 10x38 mm bezpiecznik instalacyjny audio.

Najwyższej klasy bezpiecznik do zastosowań w instalacjach zasilania sprzętu audio i kina domowego.

Bezpiecznik 10x38mm - przeznaczony do montażu w uchwytach instalacyjnych.

Najnowsza miedziana wersja bezpiecznika **Hifi-Tuning Supreme<sup>3</sup>** ma czarną ceramiczną obudowę i prawdopodobnie nigdy nie powstałaby bez pomocy **George'a Cardasa**. Dostarczył on firmie **HiFi-Tuning** swoją miedź do zastosowań audio klasy 1. Miedź **Cardas** stworzona jest specjalnie do zastosowań audio, ma czystość 99,9999% i jest podstawowym materiałem, z którego wykonane są ekskluzywne kable **Cardasa**. W tym bezpieczniku przewodnik topikowy i zaślepki wykonane są z tego właśnie materiału. Końcówki są również bezpośrednio połączone 24-karatowym złotem. Jeśli przyjrzy się uważnie, odkryjesz Nautilusa, logo **Cardas Audio** wytłoczone na zaślepkach.

**Hifi Tuning Supreme<sup>3</sup>-Copper** oferuje fantastyczną prezentację środka pasma i niezwykle pokazuje wokół. Dolne partie są odrobinę cieplejsze i bardziej soczyste, podczas gdy zakres wysokich częstotliwości wydaje się bardziej aksamitny w porównaniu z srebrno-złotym **Supreme<sup>3</sup>**.

Obudowa wykonana z ceramicznej rurki w kolorze czarnym.  
Zaślepki wykonane z najwyższej jakości miedzi Cardas Audio.  
Przewodnik wykonany z miedzi Cardas Audio.  
Bezpiecznik poddany obróbce kriogenicznej i procesowi WA Quantum.  
Bezpieczniki składane ręcznie w Niemczech.

Cena za 1 szt.

### Więcej o bezpiecznikach audio:

Bezpieczniki w sprzęcie audio-wideo należą do najbardziej niedocenianych elementów. Te bardzo tanie odpowiedzialne są za przenoszenie całego prądu pobieranego z sieci. Większość miłośników audio zainwestowało już w drogie kable zasilające, a nawet gniazda zasilające, pozostawiając tak ważny i zarazem niepozorny element jak bezpiecznik bez zmian.

Dzięki wymianie bezpiecznika, na modele specjalnie zaprojektowane do pracy w systemach audio / video można osiągnąć znaczną poprawę jakości przy niewielkim wysiłku.

---

**Hifi-Tuning** oferuje bezpieczniki **Supreme<sup>3</sup>** w trzech standardowych rozmiarach:

1. Dobrze znany standardowy bezpiecznik 5 x 20 mm, typowy dla wielu europejskich i japońskich urządzeń.
2. Amerykański bezpiecznik 6,3 x 32 mm, który często występuje w urządzeniach produkowanych w Stanach Zjednoczonych.
3. Bezpiecznik ochronny do montażu w uchwycie montowanym w skrzynce rozdzielczej o wymiarach 10,3 x 38 mm.

Aby znaleźć odpowiedni bezpiecznik, trzeba sprawdzić, jaki rozmiar jest zainstalowany w urządzeniu. Wartość bezpiecznika jest na kapslu, lub powinna być podana na urządzeniu - (np. 250 mA) i literami F (szybki), T (wolny). Przed otwarciem obudowy należy bezwzględnie wyciągnąć wtyczkę z gniazdka! W przypadku firmy **Hifi-Tuning** istniejące bezpieczniki należy wymienić na bezpieczniki o tej samej wartości!

Bezpieczniki Hifi-Tuning naturalnie odpowiadają normie IEC 60127-2 dla wkładek topikowych z cienkich drutów i są zgodne z CE.

Produkt posiada dodatkowe opcje:

**Wartość:** 16A , 20A , 25A